

THEATER

WAAAR

JE



VAN

GROEIT



HET LAAGLAND

17/18

WIE IS WIE



INÈZ DERKSEN & SIMONE MAGER
ARTISTIEK DIRECTEUR & ALGEMEEN DIRECTEUR



JOOST MILDE
DIRECTIE-ASSISTENT



WOUTER RAMAKERS
PRODUCTIELEIDER



JUDITH BERDEN
PRODUCTIE-ASSISTENT



GERLIE QUIX
BUREAUCOÖRDINATOR



MIRJAM STAM
EDUCATIE & VERKOOP
SCHOOLVOORSTELLINGEN



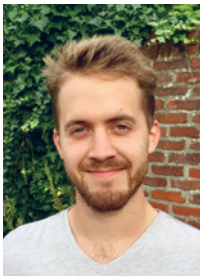
ASTRID ZANDER
MARKETING & COMMUNICATIE



QUINCY GROOTJANS
PR & COMMUNICATIE



SILVIA HOOGEVEEN
FINANCIËLE ADMINISTRATIE



THIERRY WILDERS
TECHNIEK



ROGER FOXIUS
TECHNIEK

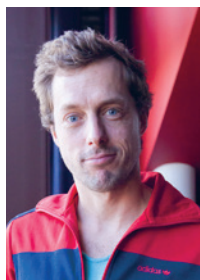
Niet op de foto, maar wel nauw aan ons verbonden:
Bas Zuyderland (decorontwerper), **Jorine van Beek**
(kostuumontwerper), **Nina Willems** (theatermaker),
Annet Bremen (tekstschrijver), **Aafke Buringh** (actrice),
Kim Berkenhagen (actrice), **Anne Rats** (actrice),
Hanneke Som (actrice & theatermaker), **Christian**
Cadenbach (acteur), **Hanneke Schoenmaeckers**
en al die fantastische **vrijwilligers, stagiaires,**
theaterdocenten en freelancers.



LENNART MONASTER
REGISSEUR & ACTEUR



FOLMER OVERDIEP
ACTEUR



GIJS NOLLEN
ACTEUR



JORIS ERWICH
ACTEUR



KARLIJN HAMER
ACTRICE



BART BIJNENS
ACTEUR



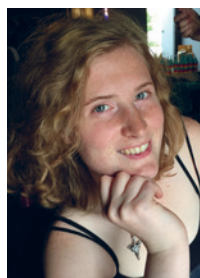
KIKI VAN AUBEL
ACTRICE, ARTISTIEK COÖRDINATOR
THEATERONTMETING & PROJECTEN



AIMEE CHARLIER
COÖRDINATOR JONG
LAAGLAND & THEATERMAKER



ELS ROOBROECK
THEATERMAKER JONG LAAGLAND
& COÖRDINATOR TLNT



MAYKE ROELS
THEATERMAKER JONG
LAAGLAND & PROJECTEN



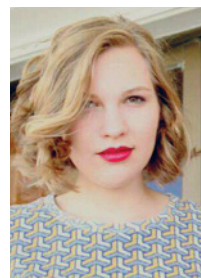
DÖNCI BÁNKI
THEATERMAKER
JONG LAAGLAND



ANNELIES VAN WIERINGEN
THEATERMAKER



LUDO COSTONGS
DRAMATURGIE



CELINE DAEMEN
THEATERMAKER TLNT &
REGIE-ASSISTENT (STAGE)





DE KLEINE COWBOY

EEN WILDE WESTERN VOOR
KLEINE COWBOYS EN GROTE BANDIETEN

DEZE WESTERN VAN HOLLANDSE BODEM GAAT OVER KLEIN ZIJN IN EEN GROTE WERELD. DE KLEINE COWBOY NEEMT JE MEE OP EEN AVONTUUR VOL STOERE COWBOYS EN VROLIJK ZINGENDE CACTUSSEN, COMPLEET MET ZANDERIGE SOUNDTRACK, LIVE GELUIDSEFFECTEN EN KAMPVURIGE LIEDJES.

Ooit, of eigenlijk heel kort geleden, woonde er een kleine cowboy in Nederland. Boy heet hij. Een doodnormale jongen op een doodnormale boerderij. Met koeien en emmers, trekkers en wilde katten, veel gras en minstens zeven sloten. En één bijzondere koe. De knuffelkoe: Cow.

Maar ineens is Cow weg. Hij is niet in de schuur en niet op het land. Dan klinkt er in de verte geloei. Cow rijdt weg op de trekker van de Knecht uit Amerika, een norse vent, gewapend met grote hoed en laarzen met ijzeren punten. Wordt Cow ontvoerd?

Loopt hij weg? Er zit niks anders op: Boy trekt zijn stoutste laarzen aan en gaat erachteraan, naar Amerika.

Zo begint het avontuur van Boy en Cow. Grasland verandert in woestijnzand. Auto's verdwijnen, postkoetsen verschijnen en hier en daar galoppeert een bankovervaller voorbij. Boy komt in het Wildste Westen de meest vreemde figuren tegen in deze spannende achtervolging van een knuffelkoe.

Van de makers van **Bezoek voor Beer**, winnaar Zilveren Krekel 2016.



van 4 - 104 jaar



55 minuten

Concept & regie: Lennart Monaster **Spel:** Gijs Nollen & Folmer Overdiep
Dramaturgie: Ludo Costongs **Muziek en geluidsonwerp:** Joris Erwich
Vormgeving: Douwe Hibma **Kostuums:** Liesje Knobel **Lichtontwerp:** Sander Salden **Regie-assistentie:** Celine Daemen (stage) **Techniek:** Roger Foxius

Te zien vanaf oktober 2017 t/m mei 2018 door heel Nederland en België. Bekijk de speellijst achterin.

OOK TE ZIEN ALS SCHOOLVOORSTELLING IN HET THEATER!

Meer info: mirjam@hetlaagland.nl



ER IS ÉÉN BRIEF DIE WE JOU NIET WILLEN ONTHOUDEN.

Een brief van regisseur Lennart aan zijn regie-assistent Celine over wat hem beweegt De Kleine Cowboy te maken.

Hi Celine,

Jou op de hoogte brengen van waar ik nu sta in de voorbereidingen voor De Kleine Cowboy is een goed excuus om eens alle bierviltjes, notitieblaadjes, nachtkrabbels en in huis hangende gedachten naast elkaar te zetten. Belangrijkst is misschien wel het 'waarom' van de voorstelling.

Wat altijd de bron is geweest van het plan, en nog steeds de kern is, is het idee dat mijn zoon in een hardere wereld opgroeit dan waar ik in ben opgegroeid. De wereldleiders van nu lijken hard schreeuwende cowboys die de grootste pistolen van de wereld blinkend op hun heup dragen en het liefst de angst laten regeren. Het ego staat meer en meer centraal en de held is degene die het spel wint, hoe hard en meedogenloos ook...

Ik voel mijzelf vaak onthand. En angstig. Dat de rede niet meer geldt. Het lijkt alsof het hebben van het hart op de juiste plek geen deugd is. Dat 'deugen' überhaupt voor losers is. Ik ben dan mijn houvast kwijt. Mijn kompas vertelt mij iets anders, terwijl de wereld een hardere kant op marcheert. Het gekke is dat ik er niet eens van overtuigd ben, dat er nu meer harde mensen in de wereld leven dan vroeger. Maar wie podium en status krijgt, is naar mijn idee wel degelijk veranderd. En daarmee ons moreel kompas. Dat is voor mij verwarrend veranderd. Steeds vaker voel ik mij te klein, te afwachtend of niet stevig genoeg in een wereld gemaakt voor mensen die veel groter, harder, stoerder en sterker zijn dan ik.

Het Wilde Westen is voor mij de perfecte spiegel voor die richting. Dé wereld bij uitstek waar geen plek voor nuance is, waar eerst schieten en later vragen stellen een deugd is, waar zelfredzaamheid van levensbelang is en zorgen voor elkaar een luxe is, die niemand zich kan of wil veroorloven. In kleine mensenwoorden: een wereld waar de grote wint en de kleine niets te zoeken heeft.

Dat is dan ook meteen de motivatie om door die wereld een kleine cowboy te sturen. Een ontwapenende jongen die om de meest zachte reden, het redden van zijn knuffelkoe, door deze wereld trekt hoewel hij dat eigenlijk niet durft. Hij is klein in een grote wereld. Zoals elk kind dat soms nog liever even achter de benen van moeder schuilt, wanneer de grote wereld zich aandient. En zoals ik me kan voelen wanneer onze huidige maatschappij zich van haar hardste kant laat zien.

Binnenkort gaan we van start in Sittard. Eens kijken of we al deze ideeën kunnen samenvakken in een spannende, humorvolle rollercoaster van een kleuterwestern met Gijs en Folmer. Ik heb er zin in.

Zie je snel,





WINNAAR ZAPP
THEATERPRIJS 2017



JORIS & DE DRAKENTEMMERS

VURIG MUZIEKTHEATER

TERUG WEGENS SUCCES!

MOED, DOORZETTINGSVERMOGEN EN OP JEZELF VERTROUWEN. ALLE JONGENS EN MEIDEN ÉN HUN FAMILIE KRIJGEN ER EEN EXTRA DOSIS VAN MEE TIJDENS JORIS & DE DRAKENTEMMERS.

Het vuur is ontstoken. Vijf Drakentemmers gaan jullie verrassen. De wildste drakenzaken passeren de revue: Wat zijn draken? Hoe vecht je tegen draken? En hoe overleef je niet alleen deze monsters uit bekende verhalen, maar vooral de draken die je van binnen de baas zijn? Draken van het hardnekkige soort dat zich geniepig in je gedachten vast klauwt. Die drakenstemmen in je hoofd die ervoor zorgen dat je, als het erop aankomt, toch niet durft te doen wat je écht zelf wilt. In JORIS & DE DRAKENTEMMERS gaan de acteurs aan de haal met de legende van Joris en de Draak én met draken

van alledag. Al spelend en muziek makend delen ze hun geworstel en ontdekkingen over draken. Deze vurige muziektheatervoorstelling schakelt, met de vaart van een achtbaan, van panische prinsessen naar een stoere bootcamp voor Drakentemmers in spé.

Familievoorstellingen van Het Laagland staan erom bekend dat ze zowel ouders als grote broers en zussen aanspreken. De enige voorwaarde is dat je minimaal 8 bent of ooit 8 bent geweest.



van 8 - 108 jaar



70 minuten

Concept & regie: Inèz Derksen **Spel & muziek:** Joris Erwich, Karlijn Hamer, Lennart Monaster, Gijs Nollen en Folmer Overdiep **Dramaturgie:** Ludo Costongs **Muzikale leiding:** Joris Erwich **Vormgeving:** Bas Zuyderland **Kostuums:** Jorine van Beek & Verdieping3, Inez Coonen **Lichtontwerp:** Sander Salden **Regie-assistentie:** Céline Hoex **Regieadvies:** Annelies van Wieringen **Techniek:** Roger Foxius, Thierry Wilders en Carlo Lenssen (stage).

Te zien vanaf januari t/m mei 2018 door heel Nederland en België. Bekijk de speellijst achterin.

OOK TE ZIEN ALS SCHOOLVOORSTELLING IN HET THEATER!

Meer info: mirjam@hetlaagland.nl



"EIGENLIJK HEB IK JARENLANG ONBEWUST NAAR JORIS & DE DRAKENTEMMERS TOEGEWERKT.

Alle voorstellingen gaan over mezelf, maar deze in het bijzonder. Voor mij is de drakenwereld een fantastische theatrale vertaling voor angst, die zich in je eigen hoofd nestelt. Angstdraken die je met goedbedoelde raad willen beschermen, maar je juist klein houden, afremmen en je nooit voluit laten zijn wie je bent. Onze veelzijdige Laaglandacteurs moedigen je aan om de wereld tegemoet te treden vanuit een eigenwijs vuur en zorgen ervoor dat je het theater weer verlaat met aangewakkerde vlammetjes!"

Regisseur Inèz Derksen over haar inspiratie voor deze voorstelling

"De Kinderjury raakte niet uitgepraat over deze voorstelling. Want wat was er veel te zien! Er stonden vijf mensen op het podium die allemaal hun eigen draak hadden. Kleine draken, grote draken, allemaal met hun eigen geluid. (...) Vanwege de originele manier van spelen en vertellen, het mooie en fantasierijke verhaal, het slimme decor, de geweldige muziek en vooral de bijzondere boodschap van de voorstelling, bekroont de Kinderjury met veel plezier Joris & De Drakentemmers tot winnaar van de Zapp Theaterprijs 2017."

Juryrapport Zapp Theaterprijs



DE PERS OVER JORIS & DE DRAKENTEMMERS:

"Alles in een stevig rockend jasje dat even soepeltjes wordt ingewisseld voor close harmony. Het Laagland doet het en kijkt in de muil van de draak."

Theaterkrant ★ ★ ★ ★

"Deze energieke familievoorstelling van Het Laagland ademt de sfeer van een jeugdige rockopera, met ontboezemingen, spektakel, spreekbeurten, quizzen, verhalen en gevechten."

De Volkskrant ★ ★ ★

**Kristel Graus-De Rooy,
leerkracht op basisschool
De Triviant in Stein:**

"Dit onderwerp is zo belangrijk! Ik vind het fantastisch om te zien dat jullie ook de echte psychische waarheid verwerkt hebben: verstoppen werkt niet, vechten werkt niet, maar het omarmen wel. Maak van jouw "zwakte" een kracht.

Het is goed om van kind af aan al bewust te worden van jouw draken in jouw hoofd. Om te leren dat iedereen dit heeft en dat je niet gek of vreemd bent. Het durven bespreken helpt om in iedere fase van jouw leven weer een stukje van de draak kwijt te raken, om meer op jouw draak te durven vliegen."

**Sandra Bink, moeder van
een achtjarige zoon, na haar
bezoek aan JORIS & DE
DRAKENTEMMERS in Zwolle:**

"Wat een prachtige avond. Mijn zoon en zijn vriendje begonnen na afloop spontaan hun draken te benoemen. Dat gesprek ging nog verder op de achterbank. Het heeft enorme indruk gemaakt op de mannetjes. Uiteindelijk zei mijn zoon vlak voor we thuis waren: 'Ik heb eigenlijk wel zin om even te brullen'. Waarna we één voor één onze longen hebben leeggebruild in de auto. Bevrijdend!

Thuis heeft hij twee draken benoemd, ze getekend. En misschien brengt het iets in beweging wat soms van binnen bij hem zo vast zit. Prachtig."

FRAGIEL

**WIJ
MENSEN
GROEIEN
VAN
ELKAAR.**



**IN DE WAAN VAN ALLEDAG IS HET VAAK
RONDUIT LASTIG OM DE TIJD EN RUIMTE
VOOR ELKAAR TE VINDEN.
ONGEWILD LUISTEREN WE VAAK
MAAR MET EEN HALF OOR NAAR ONZE
PARTNER OF NAAR ONZE KINDEREN:
'LEUK, LIEVERD'. EN AAN AANDACHT VOOR
ONZELF KOMEN WE AL HELEMAAL NIET TOE.**

Voor de theatermakers van Het Laagland is dit herkenbaar spanningsveld tussen 'alles wat er nog moet en alles wat graag wil' het gebied dat ons mateloos inspireert en waar we onze speel- én ademruimte voor creëren.

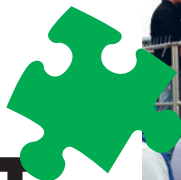
Binnen en buiten de theaternen bieden we elke keer weer kans op zo'n wezenlijke ontmoeting. Samenkomen voor een theaterbeleving is samenkomen voor een verrassende ontmoeting met je kinderen en het kind in jezelf. Altijd 'live', altijd 'hier en nu' zorgen ontmoetingen met Cowboys of Drakentemmers, de wisselwerking met de acteurs en de herkenning van het verhaal voor een unieke ervaring, afgestemd op elke leeftijd.

Wij groeien van elke ontmoeting, waarin we onszelf en elkaar echt gezien en gehoord hebben. De opluchting en voldoening die dat geeft, wanneer er herkenning en erkenning is! Een ontmoeting als uitnodiging om nóg iets meer van jezelf te ontdekken en te delen. Om te ontdekken wat je verbindt met elkaar én wat je daarnaast ook zo eigen maakt.

Wees welkom, voel je thuis.
Weet je gezien, weet je gehoord.
En ga gesterkt en gegroeid weer naar huis.

Inèz Derksen,
Artistiek directeur & theatermaker





IN HET

ZUIDEN

HET LAAGLAND, VIA ZUID &
PROVINCIE LIMBURG VIJFEN
150 JAAR LIMBURG



LIGT ALLES ANDERS

Een korte familievoorstelling in onze mobiele theatertruck, waarin we 150 jaar Limburg vieren.

Informatief en energiek theater, verrassend en verrijkend, gratis toegankelijk voor tienplussers, hun ouders, toeristen en passanten, iedereen dus. En, geloof ons, dit is geen saaie geschiedenisles, maar het gaat om het NU: welk puzzelstukje van Limburg past bij jou en welke Limburger schuilt er na 150 jaar in jou persoonlijk? De theatermakers - allen met Limburgse roots - betrekken iedereen vanaf de tienerleeftijd bij deze performance. Verhalen rond het ontstaan van Limburg

gaan plots bruisen in de intieme mobiele theatertruck. Op straat, buiten de mobiele theatertruck, krijgt iedereen de kans zijn of haar eigen Limburgerschap onder de loep te nemen: bestaat de Limburger eigenlijk wel? Schuilt er iets Limburgs in het diepst van je ziel? En hoe dan? Verleden, heden en toekomst passeren de revue. Theatermakers Nina Willems (1986) uit Heerlen en Mayke Roels (1990) uit Roermond hebben de boeiende ontstaansgeschiedenis van de provincie Limburg op speelse wijze tot leven gebracht. Ze brengen een ode aan de diversiteit en buigzaamheid, omdat volgens hen daar nou net de kracht van Limburg schuilt.



van 10 - 110 jaar

35 minuten



Concept, spel en regie: Nina Willems & Mayke Roels **Coaching en eindregie:** Inèz Derksen **Tekst:** Annet Bremen **Enquête:** Merlijn Huntjens **Regie-advies:** Jip Vuik **Vormgeving & lichtontwerp:** Thierry Wilders **Techniek:** Carlo Lenssen
Een coproductie van Het Laagland & VIA ZUID Mogelijk gemaakt door én in opdracht van Provincie Limburg

Te zien in augustus en september 2017 op diverse festivals en uitmarkten in Limburg. Bekijk de speellijst achterin en houd onze website in de gaten.

Wat voor Limburger ben jij?



www.inburgmodel.wordpress.com

VOORSTELLING IN DE KLAS



DE SAAIESTE SCHOOLREIS UIT DE GESCHIEDENIS VAN HET UNIVERSUM



EEN COPRODUCTIE VAN
TONEELGROEP MAASTRICHT
& HET LAAGLAND



De saaiste schoolreis uit de geschiedenis van het universum loopt voor drie jongeren uit op een spannende road trip door the American Midwest. Een van hen verdwijnt op mysterieuze wijze. De twee anderen zijn de laatsten die hem hebben gezien. Nog altijd knarst het stof van destijds tussen hun tanden. Want wat gebeurde er precies? Hoe goed kun je een ander kennen? En: hoeveel durf je van jezelf te laten zien?

Voorstelling in de klas speelt letterlijk dicht op de huid van jongeren. In het klaslokaal is ontsnappen niet mogelijk en dit levert intieme en indringende voorstellingen op. De acteurs gaan aansluitend aan de voorstelling in gesprek met de klas. Toneelgroep Maastricht (TgM) en Het Laagland bouwen met deze coproductie verder aan een bijzonder partnerschap: we maken vanaf 2017 onze jongerenvoorstelling voor het voortgezet

onderwijs in gezamenlijkheid. Deze muzikale klassenvoorstelling wordt door heel Limburg en Vlaanderen op school gespeeld. Het is de opvolger van *Dream On*, de klassenvoorstelling van Het Laagland die in samenwerking met Toneelgroep Maastricht vorig seizoen meer dan 100 keer is gespeeld voor zo'n 2500 jongeren op (Belgisch) Limburgse scholen.

Concept & regie: Annelies van Wieringen
Concept & Tekst: Frans Pollux **Spel:** Kiki van Aubel, Bart Bijmens **Dramaturgie:** Ludo Costongs **Muziek:** Jolle Roelofs

DEZE VOORSTELLINGEN ZIJN OOK INZETBAAR VOOR BEDRIJVEN.

Informeer naar de mogelijkheden
voor team- of bedrijfsessies.



MEER INFO:
SIMONE MAGER,
ALGEMEEN DIRECTEUR:
SIMONE@HETLAAGLAND.NL

"Letterlijk dichtbij de leerlingen komen is bijzonder. Je ziet en voelt direct wat de voorstelling met ze doet. Je maakt in een lesuur dus écht iets mee met elkaar. En dat verbindt." Een leerling zei: "Een beetje ongemakkelijk, dat je zo dichtbij komt. Maar daardoor krijg ik het wel veel beter mee."
Actrice Kiki van Aubel over spelen in de klas



Alle onderstaande activiteiten vinden plaats in ons eigen theaterhuis:
Schouwburg De Domijnen Sittard-Geleen. Kaartverkoop via
www.dedomijnen.nl

HET LAAGLAND IN EIGEN HUIS



HOUD ONZE
FACEBOOKPAGINA
IN DE GATEN VOOR
OPEN REPETITIES,
TRY-OUTS OF
LEZINGEN!



BEGIN HET NIEUWE JAAR MET
VERBEELDINGSKRACHT!

FANTASTISCH FAMILIEWEEKEND

De beste Laaglandvoorstellingen
verzameld in één weekend,
gecombineerd met workshops en heel
veel familieplezier.

ZATERDAG 6 JANUARI 2018, 19:30 UUR
**JORIS & DE DRAGEN-
TEMMERS**

8-108 JAAR

én vrijdag 9 maart 2018

ZONDAG 7 JANUARI 2018, 14:30 UUR
DE KLEINE COWBOY

4-104 JAAR

LEKKER LAAGLANDS

EEN ONTSPANNEN THEATERMIDDAG
VOOR DE HELE FAMILIE

Bij Lekker Laaglands maak je kennis met
Het Laagland en met theater. Je kunt zelf
spelen (als je dat wilt) of gewoon lekker
toekijken. Niks moet, niksen mag. Er is voor
ieder wat wils, voor kinderen en ouders.

Gratis aanmelden bij gerlie@hetlaagland.nl.

18 MAART 2018, 15:00 - 17:00 UUR

HET LAAGLAND OP/VOOR SCHOLEN

Het Laagland speelt vaak voor schoolkinderen. Zowel in theaters door het hele land, als op scholen in Limburg. En soms zelfs letterlijk in de klas. Hieronder een blik op wat er allemaal te zien is aan voorstellingen en speciale activiteiten in seizoen 2017-2018 voor zowel het basisonderwijs als het voortgezet onderwijs.

BASISONDERWIJS

OP SCHOOL / IN DE KLAS

EXPEDITIE BINNENWERELD GROEP 5 & 6

Een interactief theaterproject in de klas, opgebouwd rondom belangrijke Laagland-personages. Twee actrices komen in de klas in de vorm van het duo Kaat & Keet en leren kinderen hun eigen binnenwereld beter te leren kennen. Hoe kunnen ze het beste hun eigen talenten en knelpunten ontdekken? Keet & Kaat nemen de kinderen in de klas mee op deze expeditie.

IN HET THEATER

BIJZONDERE BACKSTAGE TOUR GROEP 5 T/M 8

Een tour achter de schermen in de schouwburg van Heerlen of Sittard-Geleen. Geen standaard rondleiding, maar een combinatie van een kijkje achter de schermen, zelf spelen en ondergedompeld worden in een fantasiewereld.

TOFFE TECHNIEKTOUR GROEP 7 T/M 8

Een tour langs de wondere wereld van de theatertechniek en decors, in de schouwburg van Heerlen of Sittard-Geleen.

DE KLEINE COWBOY GROEP 1 T/M 5

JORIS & DE DRAKENTEMMERS GROEP 6 T/M 8
Deze voorstellingen zijn door heel Nederland en België in het theater te zien als schoolvoorstelling.

VOORTGEZET ONDERWIJS

IN HET THEATER

ZELF DE VLOER OP

Fantaseren, spelen, ontdekken, improviseren, uitbeelden, ontrafelen van emoties en personages – je doet het allemaal zelf in deze theater-workshop. Ook mogelijk op school!

TOFFE TECHNIEKTOUR

Een tour langs de wondere wereld van de theatertechniek en decors, in de schouwburg van Heerlen of Sittard-Geleen.

JORIS & DE DRAKENTEMMERS

wordt in het theater gespeeld voor de onderbouw van het voortgezet onderwijs.

OP SCHOOL / IN DE KLAS

DE SAAIESTE SCHOOLREIS UIT DE GESCHIEDENIS VAN HET UNIVERSUM

Een voorstelling de klas over kwetsbaar durven te zijn en vertrouwen.



MEER INFO:
MIRJAM STAM,
EDUCATIE EN VERKOOP:
MIRJAM@HETLAAGLAND.NL



ZELF DE VLOER OP

VOOR IEDEREEN TUSSEN DE 8 EN 21!

Alles, maar dan ook echt alles leren over theater en je eigen creativiteit? Word onderdeel van theaterwerkplaats Jong Laagland! Of wil je je gewoon effe twee dagen onderdompelen in één specifieke theater- of filmdiscipline, dan moet je bij de Theaterontmoeting zijn. Ben je al een gevorderde speler, dan is het bijzondere project TLNT misschien iets voor jou. Wees welkom en ga zelf de vloer op.

JONG LAAGLAND

Jij wilt zelf toneel spelen en theater maken? Dat kan! Vanaf 8 jaar kun je bij Theaterwerkplaats Jong Laagland op jouw podium staan. Hier maak je theater waar je van groeit, met professionele regisseurs en vakdocenten. Je repeteert wekelijks en rond af met een presentatie op Zondag Hoogwaterdag in Schouwburg De Domijnen Sittard. Alle info, prijzen en repetitietijden vind je op www.hetlaagland.nl.



HEB JE VRAGEN OVER JONG LAAGLAND, THEATERONTMOETING EN TLNT, KIJK OP WWW.HETLAAGLAND.NL (ONDER JONG LAAGLAND) OF NEEM CONTACT OP MET GERLIE QUIX, GERLIE@HETLAAGLAND.NL.



THEATERONTMOETING 2017

DE LEUKSTE THEATER-TWEEDAAGSE VAN HET ZUIDEN

Een tweedaagse masterclass in één van de vele acteer-, theater- en filmdisciplines voor iedereen van 14-21 jaar. Inclusief overnachting in de schouwburg van Sittard-Geleen! Ook als je niet bij Jong Laagland speelt kun je je hier gewoon voor inschrijven!

18 & 19 NOVEMBER 2017, 10:00 UUR

Inschrijven vanaf medio september 2017 via www.hetlaagland.nl.



TLNT

VOOR WIE ER ÉCHT GEEN GENOEG
VAN KAN KRIJGEN

Speel je al de nodige jaren? Heb je de ambitie om meer verdieping en persoonlijke ontwikkeling in je acteer- en theater(maak) talent op te zoeken? Dan is dit wat voor jou! TLNT verbindt de meest ambitieuze talenten (minimaal 15 jaar oud) van LEF en Theaterwerkplaats Jong Laagland.

Voor het eerste jaar van TLNT kun je je aanmelden via één van de twee theaterhuizen. Voor het tweede jaar kun je auditie doen. Meer info en het auditie-inschrijfformulier op www.hetlaagland.nl.

NOTEER ALVAST!

MAANDAG 11 SEPTEMBER 2017
AUDITIE-AVOND TLNT
2^e JAARS

DONDERDAG 21 SEPTEMBER 2017
START JONG LAAGLAND
2017-2018

Op deze dag start je met repeteren en maak je kennis met het Jong Laaglandteam.

ZATERDAG 14 APRIL 2018
VOORSTELLING TLNT
14:30 & 19:00 - 2^e JAARS

Onder regie van Celine Daemen (afstuderend regisseur Toneelacademie Maastricht) spelen de geselecteerde talenten van LEF en Theaterwerkplaats Jong Laagland een gezamenlijke voorstelling in de kleine zaal.

ZONDAG 27 MEI 2018
ZONDAG HOOGWATERDAG
14:00 & 19:00

Op dit jaarlijks terugkerend Jong Laagland evenement zijn alle Jong Laagland groepen te zien met hun presentaties.

Het team van Theaterwerkplaats Jong Laagland bestaat uit **Aimee Charlier** (coördinator & theatermaker) en theatermakers **Mayke Roels**, **Els Roobroeck** en **Dönci Bánki**. **Els Roobroeck** is algemeen coördinator van TLNT. **Kiki van Aubel** stelt het programma van de Theaterontmoeting samen. **Petra Oldenhavé** en **Marry de Jeu** zijn de gastvrouwen van Jong Laagland. Vanuit Het Laagland wordt Jong Laagland ondersteund door **Gerlie Quix** (secretariaat & vraagbaak), **Quincy Grootjans** (publiciteit), **Wouter Ramakers & Judith Berden** (productie).

HET LAAGLAND INTERNATIONAAL

**HET LAAGLAND SPELT VOLOP IN DE EIGEN PROVINCIE EN DOOR
HEEL NEDERLAND EN BELGIË, MAAR OOK INTERNATIONAAL.**

THE PETER PAN EXPERIENCE stond in maart 2017 in New York in de Brooklyn Academy of Music. En deze voorstelling blijft ook in seizoen 2017/2018 de grens oversteken. THE PETER PAN EXPERIENCE is te zien op het Barboro Festival in Galway (Ierland) en in Zwitserland, Liechtenstein en Luxemburg. Ook JORIS & DE DRAKENTEMMERS start aan een buitenlands avontuur door de uitnodiging van theaterfestival Scènes d'Europe 2018 in Reims (Frankrijk). Onze acteurs schakelen met plezier van het Nederlands naar het Engels en het Duits. Die taalvaardigheid brengt Het Laagland op nieuwe plaatsen waar we met frisse ogen worden bekeken. Dat bevestigt nog meer dat we kwaliteit in huis hebben en hoe rechtstreeks onze voorstellingen communiceren met het publiek, waar ter wereld ook.

BEN JE TOEVALLIG IN DE BUURT? KOM DAN VOORAL LANGS!

INTERNATIONALE SPEELDATA

ZA 21 & ZO 22 OKT 2017: THE PETER PAN EXPERIENCE – GALWAY IERLAND

DI 12 DEC 2017: EXPEDITION PETER PAN – SCHAAN LIECHTENSTEIN

WO 13 DEC 2017: EXPEDITION PETER PAN – CHUR ZWITSERLAND

DO 28 DEC 2017: EXPEDITION PETER PAN – LUXEMBURG

DO 15 & VR 16 FEB 2018: GEORGES & LES DOPMTEURS DE DRAGON – REIMS FRANKRIJK



"Dat we met regelmaat in het Duits spelen is écht uniek en past natuurlijk perfect bij onze thuisbasis in Sittard-Geleen. We worden vaak uitgenodigd vanuit het Duitse taalgebied, maar willen ook graag net over de grens in Duitsland in ons achterland spelen. Dream On was zo'n mooi inhoudelijk succes in Limburg en België dat we deze klassenvoorstelling ook in het voortgezet onderwijs in Duitsland willen aanbieden. Auteur Annet Bremen werkt aan de Duitse vertaling. En dan kan ik er daarna mee de boer op, de grens over. Traum Weiter!"
Simone Mager, algemeen directeur



BUREN & BAGAGE

BUREN: DAT ZIJN DE ANDEREN

BAGAGE: DAT IS WAT ELK MENS BIJ ZICH DRAAGT AAN LEVENSERVARING EN SOMS AAN BALLAST, ALLES WAT MEESTAL ACHTER DE EERSTE INDRUK SCHUILGAAT. DAT WAAR JE NIEUWSGIERIG NAAR KAN ZIJN. ALLES WAT EEN ONTMOETING DE MOEITE WAARD MAAKT.

Dit seizoen kan je theatermakers Inèz Derksen, Kiki van Aubel en Mayke Roels vooral in Sittard-Geleen maar ook verder in Limburg tegenkomen voor een bijzondere ontmoeting op straat, in de wijk, in de bieb, op school, in het park of bij de bushalte of op uitnodiging in de huiskamer van Het Laagland. Laat je verrassen.

De wereld is in beweging en theatergezelschap Het Laagland beweegt mee. We verkennen grenzen en onderzoeken onze verbinding met ieder mens in deze veranderende wereld en de universele behoefte om -in alle hectiek- gezien en gehoord te worden. Binnen een theatrale setting nodigen we uit tot ontmoetingen met jezelf, met ons en met de ander. Kom even op adem...

IK GA OP REIS EN IK NEEM MEE...

**VANAF HET MOMENT WAAROP WE ONZE OGEN OPEN DOEN,
ZIJN WE OP ZOEK NAAR DINGEN DIE ER TOE DOEN.**

WE MAKEN EEN REIS NAAR ZINGEVING.

**WE KUNNEN ELKAAR GEZELNSCHAP HOUDEN OP DEZE TIJDLOZE REIS,
MAAR HIJ EINDIGT NOOIT.**

HIJ IS GRENZeloos, EEUWIGDUREND.

WE KOMEN NERGENS AAN - WE GROEIEN.

Mark Nepo

Wellicht diepen we verhalen op waarbij het perspectief van het kind van nu of vroeger de ruimte krijgt. Nieuwsgierigheid is ons vertrekpunt. De gemeenschappelijke deler is de bagage die ieder mens tijdens zijn levensreis meedraagt.

Dit artistieke onderzoek is een ITEM-samenwerkingsproject van Het Lectoraat voor Openbaarheid & Autonomie in de Kunsten van Zuyd Hogeschool, theatergezelschap het nieuwstedelijk (B) en Het Laagland.



ONT-MOET HET LAAGLAND OP DOCFEST

Tussen de knusse leuningen van een reuzenstoel nodigen theatermakers Inèz Derksen & Mayke Roels iedereen uit voor een ontmoeting met jezelf, met ons en elkaar.

**ZA 23 SEPT & ZO 24 SEPT OP
DOCFEST IN MAASTRICHT**

**doc
/fest**

PROGRAMMA SEIZOEN 2017-2018



ZA	20/08/17	v.a. 13:30	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Heerlen	Festival Cultura Nova
ZA	26/08/17	v.a. 13:30	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Roermond	Festival De gekleurde stad
ZO	27/08/17	v.a. 13:00	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Venray	Festival Schijt aan de grens
ZA	02/09/17	v.a. 12:00	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Venlo	Limburgs Museum
ZO	09/09/17	v.a. 13:00	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Sittard	Festival Op de bank
ZO	10/09/17	v.a. 13:00	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Maastricht	Festival Parcours
ZO	17/09/17	v.a. 13:30	IN HET ZUIDEN LIGT ALLES ANDERS	Weert	Cultureel Lint
ZA	30/09/17	16:00	DE KLEINE COWBOY <i>Voorpremière</i>	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZO	01/10/17	14:30	DE KLEINE COWBOY <i>Première</i>	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZO	08/10/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Hoorn	Schouwburg Het Park
ZO	15/10/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Rotterdam	Theater Rotterdam
ZA	21/10/17	14:30 & 17:30	THE PETER PAN EXPERIENCE	Galway	Barboro Festival (Ierland)
ZO	22/10/17	14:30 & 17:30	THE PETER PAN EXPERIENCE	Galway	Barboro Festival (Ierland)
DO	26/10/17	14:30	DE KLEINE COWBOY	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
VR	27/10/17	14:30	DE KLEINE COWBOY	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
ZA	28/10/17	14:30	DE KLEINE COWBOY	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
ZO	29/10/17	14:30	DE KLEINE COWBOY	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
WO	01/11/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Roermond	ECI Cultuurfabriek
ZO	05/11/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Zaandam	Zaantheater
WO	08/11/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Rosmalen	Perron 3
ZO	12/11/17	14:30	DE KLEINE COWBOY	Houten	Theater aan de Slinger
WO	15/11/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Venlo	De Maaspoort
ZO	19/11/17	14:30	DE KLEINE COWBOY	Zwolle	Schouwburg Odeon
ZO	26/11/17	15:00	DE KLEINE COWBOY	Brussel	Bronks (België)
DI	12/12/17	19:00	EXPEDITION PETER PAN	Schaan	TAK Theater (Liechtenstein)
WO	13/12/17	18:00	EXPEDITION PETER PAN	Chur	Theater Chur (Zwitserland)
DO	28/12/17	15:00 & 19:00	EXPEDITION PETER PAN	Luxemburg	Chrëschtdeeg am Theater

ZA	06/01/18	19:30	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZO	07/01/18	14:30	DE KLEINE COWBOY	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZO	14/01/18	14:30	DE KLEINE COWBOY	Hengelo	Rabotheter
WO	17/01/18	15:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Tilburg	De NWE Vorst
ZA	20/01/18	19:30	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Leeuwarden	De Harmonie
ZO	21/01/18	13:30 & 16:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Utrecht	Stadsschouwburg Utrecht
VR	09/02/18	19:30	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
ZA	10/02/18	16:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
ZO	11/02/18	14:30	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Amsterdam	Jeugdtheater De Krakeling
DO	15/02/18	19:00	GEORGES & LES DOMPTEURS DE DRAGON	Reims	Scènes d'Europe (Frankrijk)
VR	16/02/18	14:30	GEORGES & LES DOMPTEURS DE DRAGON	Reims	Scènes d'Europe (Frankrijk)
ZO	18/02/18	14:30	DE KLEINE COWBOY	Tiel	De Agnietenhof
ZA	24/02/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Lommel	CC De Adelberg (België)
ZO	25/02/18	14:00	DE KLEINE COWBOY	Utrecht	Stadsschouwburg Utrecht
MA	26/02/18	14:00	DE KLEINE COWBOY	Amsterdam	Meervaart
ZO	04/03/18	15:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Rosmalen	Perron 3
VR	09/03/18	19:30	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZA	17/03/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Leiden	Theater Ins Blau
ZO	18/03/18	14:00	DE KLEINE COWBOY	Dordrecht	Schouwburg Kunstmin
ZO	18/03/18	15:00	LEKKER LAAGLANDS	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZA	24/03/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Hasselt	Cultuurcentrum (België)
ZO	25/03/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Heerlen	Theater Heerlen
ZA	14/04/18	14:30 & 19:00	VOORSTELLING TLNT 2 ^e JAARS	Sittard	Schouwburg De Domijnen
ZO	15/04/18	15:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Hoorn	Schouwburg Het Park
ZO	22/04/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Haarlem	Toneelschuur
WO	25/04/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Venray	Schouwburg Venray
ZA	28/04/18	16:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Rotterdam	Maaspodium
ZO	29/04/18	15:00	DE KLEINE COWBOY	Utrecht	Podium Hoge Woerd
ZO	06/05/18	15:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Schiedam	Wennekerpand
ZA	12/05/18	16:00	DE KLEINE COWBOY	Maastricht	AINSI
WO	23/05/18	19:00	JORIS & DE DRAKENTEMMERS	Leiden	Leidse Schouwburg
ZO	27/05/18	14:30	DE KLEINE COWBOY	Den Helder	Theater De Kampanje
ZO	27/05/18	14:00 & 19:00	ZONDAG HOOGWATERDAG	Sittard	Schouwburg De Domijnen

Wijzigingen onder voorbehoud. Check voor de meest actuele speellijst op www.hetlaagland.nl
De Kleine Cowboy en JORIS & DE DRAKENTEMMERS spelen ook volop in het theater voor scholen.

MAG IK JOU IETS VRAGEN? WIL JIJ NAAR ME KIJKEN? IK BEDOEL ECHT, ECHT KIJKEN?

UIT: DREAM ON (VOORSTELLING 2016-2017)

Het Laagland is dé jeugdtheatervoorziening van Limburg die in eigen huis en op locatie, op regionale en (inter-)nationale podia een breed publiek verrijkt met eigenzinnig kwaliteitstheater dat kinderen serieus neemt, jongeren prikkelt en volwassenen ontroert. Het Laagland maakt theater waar je van groeit. We moedigen kinderen en volwassenen aan hun eigen drijfveren te ontdekken: wie ben je, wat kan je en waar wil je voor gaan.



HET LAAGLAND
IN SCHOUWBURG
DE DOMIJNEN
MGR. CLAESSENSSTRAAT 2
6131 AJ SITTARD

WWW.HETLAAGLAND.NL