



HET LAAGLAND

HELP, HELIKOPTERROUDERS!

LESBRIEF

Wat ontzettend leuk dat jij en je klas komen kijken naar de voorstelling **Help, Helikopterouders!** van Het Laagland.

In deze lesbrieft vind je handvatten om op creatieve wijze met de thematiek van de voorstelling aan de slag te gaan. Deze voorstelling gaat over opvoeden, opgevoed worden en alle verschillende opvoedstijlen die je als kind tegen kunt komen.

Na afloop van je bezoek aan de voorstelling krijg je het G.O.E.D.e boekje mee, boordevol opdrachten die je leerlingen kunnen uitvoeren. Deze kun je in je les inzetten. In deze lesbrieft leggen we je graag uit hoe!

Helaas heeft niet ieder kind een fijne thuis situatie. Als docent ken jij je klas het beste. Wij doen een handreiking om samen met je leerlingen het gesprek aan te gaan en om dieper op de thematiek in te gaan, maar jij weet het best of je dit op een veilige manier kan doen.

Educatie video's

Bij deze voorstelling ontvang je twee educatieve video's.

Vóór je bezoek aan het theater:

Is het alweer even geleden dat je in het theater bent geweest? Kijk samen met je leerlingen de Theaterkijkcode! Belle en Jules leggen je de regels van het theater nog een keertje uit.

Bekijk Educatie video 1. Hierin stellen Gürkan, Kiki, Aafke, Evrim en Anton zich voor en vertellen ze je meer over het maakproces.

Na afloop van je bezoek:

Bij je bezoek heb je het G.O.E.D.e boekje ontvangen. Dit zit boordevol leuke oefeningen die je thuis of in de klas kan uitvoeren. In Educatie video 2, leggen de acteurs je uit hoe je het boekje kunt gebruiken!

Nagesprek

Neem de tijd om samen met je leerlingen de voorstelling na te bespreken. Wat is hun eerste reactie en welke elementen uit de voorstelling vielen op?

Een aantal voorbeeldvragen:

- Waar ging de voorstelling over?
- Wat heb je gezien?
- Wie heb je gezien?
- Was er iets uit de voorstelling dat je herkende? Wat was dat?
- Op wie of wat uit de voorstelling lijkt jij?
- Wat betekent de voorstelling voor jou?
- Was er iets in de voorstelling dat je misschien niet zo goed begreep?

Het G.O.E.D.*e

Na afloop van jullie bezoek aan de voorstelling ontving je het G.O.E.D.e boekje. Lees hier hoe je deze opdrachten kunt inzetten in jouw lessen!

Welk soort kind ben ik?



In deze checklist ontdek je welke kindsoort het beste bij jou past. Laat de leerlingen de checklist individueel invullen. Vervolgens kunnen ze de uitkomst in groepjes bespreken. Hoe kwamen ze tot deze uitkomst? Vinden ze dat de uitkomst bij hen past?

Het familie interview project



Deze opdracht voer je thuis uit. De verwerking kan klassikaal.

In deze opdracht voeren de leerlingen een mooi, waardevol gesprek met hun ouders, opvoeders of verzorgers. Misschien willen ze het resultaat delen in de klas

Hebben de leerlingen iets ontdekt dat ze nog niet wisten? Van welk antwoord stonden ze het meest te kijken?

Je kunt dit klassikaal bespreken. Een veiligere vorm kan zijn om leerlingen een verhaal te laten schrijven of een tekening te laten maken.

Jij bent de hoofdpersoon

Maak duo's en vul samen het verhaal in. De een leest de rode woorden voor, de ander verzint wat er op de streep komt. Na afloop lees je het hele verhaal hardop voor.



boekje



Opvoeden als kunst!



Trek potloden, stiften, tijdschriften, verf en lijm uit de kast. De leerlingen kunnen een collage maken van de oudersoort(en) die ze thuis hebben ontdekt. Als een ware artiest mag deze collage er zo uit komen te zien, zoals deze voor jou het meest kloppend is - er zijn geen regels!

Organiseer een tentoonstelling in de klas waarbij alle kunstwerkjes opgehangen mogen worden.



Voelt dat niet veilig of is het té spannend om dit in de klas te doen? Laat je leerlingen een aantal oudersoorten uit de Encyclopedie kiezen en daar een kunstwerkje van maken!

Zelf de vloer op



In deze opdracht ga je situaties bespreken en uitspelen.

Laat je leerlingen een oudersoort kiezen uit de encyclopedie. Dat kan er een zijn die ze al herkennen, of een die ze gewoon leuk vinden klinken!

De leerlingen kunnen kostuums en voorwerpen gebruiken om hun rol nóg duidelijker te maken.

Laat de leerlingen de situaties bespreken en vervolgens uitbeelden. Hoe reageren de oudersoorten die ze hebben gekozen op deze situatie?